

## L'ÉCOLE BORDELAISE DANS LE RÉSEAU INTERNATIONAL DE L'ANIMATION (2003-2013)

En 2004, a été publié chez l'Harmattan (dans la même collection *Animation et Territoires* et par le même auteur) deux tomes consacrés à *L'animation professionnelle et volontaire dans vingt pays* sur quatre continents où était analysé un état des lieux des pratiques et des approches théoriques de ce type d'action sociale et culturelle dans un contexte international, la France exceptée.

Après la création du Réseau International de l'Animation (RIA), dont deux des acteurs principaux furent en France Jean-Claude Gillet et Jean-Pierre Augustin (professeur émérite à l'Université de Bordeaux Montaigne, chercheur au laboratoire ADESS-Aménagement, Développement, Environnement, Santé et Sociétés, UMR 5185/CNRS - directeur de la revue internationale *Animation, territoires et pratiques socioculturelles*) et suite aux dix ans de rencontres internationales sur les thématiques de l'animation (Bordeaux en 2003, São Paulo en 2005, Lucerne en 2007, Montréal en 2009, Saragosse en 2011 et Paris en 2013), le présent ouvrage met l'accent sur ce que l'on peut appeler « L'école bordelaise de l'animation » : cette équipe pluridisciplinaire est implantée à l'IUT Michel de Montaigne (Université de Bordeaux Montaigne) et beaucoup d'entre ses membres, selon les temps, ont été ou sont chercheurs au laboratoire ADESS. Parmi eux, le coordonnateur actuel du RIA est maître de conférences en science politique : il s'agit de Pascal Tozzi.

Cet ouvrage est donc constitué de certaines des productions théoriques bordelaises marquantes concernant les champs de l'animation professionnelle (avec parfois des professionnels associés), présentées lors de ces rassemblements internationaux organisés à chaque fois par des universités locales.

La prochaine rencontre de ce type aura lieu en 2015 et sera organisée en Amérique du Sud par une université de Bogota.

*Jean-Claude Gillet* : professeur honoraire en sciences de l'éducation. Il a fait sa carrière à l'Université Bordeaux Montaigne et fut directeur scientifique de l'ISLAT (Institut Supérieur d'Ingénieurs-Animateurs Territoriaux). Il a été un des initiateurs du Réseau International de l'Animation dont il est aujourd'hui président honoraire. Ses travaux concernent l'éducation populaire, l'animation, la vie associative et politique.

29€

ISBN : 978-2-343-02765-4



9 782343 027654



Jean-Claude GILLET (coord.)

L'ÉCOLE BORDELAISE  
DANS LE RÉSEAU INTERNATIONAL DE L'ANIMATION (2003-2013)

Jean-Claude GILLET (coord.)

## L'ÉCOLE BORDELAISE DANS LE RÉSEAU INTERNATIONAL DE L'ANIMATION (2003-2013)



*Préface de Jean-Pierre Augustin*

*Postface de Pascal Tozzi*

L'Harmattan

Carrières sociales Éditions

*Animation et Territoires*